



HDI-1601010201010102 Seat No. _____

B. A. (Sem. I) (W. E. F. 2016) (CBCS) Examination

November / December – 2017

Gujarati : Paper - I

(વૈકલ્પિક-I) લોકસાહિત્ય-લોકગીત : ભાગ-૧

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) આ પ્રશ્નપત્રમાં કુલ પાંચ પ્રશ્નો છે. દરેકના ગુણ સરખા છે.

(૨) પાંચમાં પ્રશ્નમાં ચાર ટૂંકનોંધમાંથી બે લખવાની છે.

- | | | |
|---|--|----|
| ૧ | સાહિત્ય પ્રકાર તરીકે લોકગીતનો વિગતે પરિચય આપો. | ૧૪ |
| | અથવા | |
| ૧ | લોકગીતના સ્વરૂપગત લક્ષણો વિગતે દર્શાવો. | ૧૪ |
| ૨ | લોકગીત, શિષ્ટગીતથી કઈ રીતે જુદું પડે છે તે સમજાવો. | ૧૪ |
| | અથવા | |
| ૨ | લોકગીતોમાં પ્રતિબિમ્બિત ગુજરાતી સમાજ વર્ણવો. | ૧૪ |
| ૩ | લોકગીતના રસવૈવિધ્યનો, સદષ્ટાંત પરિચય કરાવો. | ૧૪ |
| | અથવા | |
| ૩ | લોકગીતોમાં શૃંગારરસનું નિરૂપણ ઉદાહરણો સાથે જણાવો. | ૧૪ |

૪	લોકગીતમાં પ્રકૃતિનું કલાત્મક નિરૂપણ દર્શાવો.	૧૪
	અથવા	
૪	લોકગીતની નિરૂપણ શૈલીની વિસ્તૃત છણાવટ કરો.	૧૪
૫	ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈપણ બે)	૧૪
	(૧) લોકગીતની સંજ્ઞા-અર્થ.	
	(૨) લોકગીતમાં લોકસંસ્કૃતિ	
	(૩) લોકગીતમાં વીરરસ	
	(૪) લોકગીતમાં વિવિધ સંબંધો.	
